Copyright © 2016 ROLAND CORPORATION

Lees "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (het infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN") zorgvuldig door alvorens het apparaat te gebruiken.
Na dit te lezen bewaart u deze instructies best binnen handbereik om ze onmiddellijk te kunnen raadplegen.

Inleiding

De TB-03 is een geluidsmodule die ultramoderne modellingtechnologie gebruikt om de Roland TB-303 uit 1982 waarheidsgetrouw te modelleren. Naast het compacte formaat heeft de module een kleine speaker en werkt hij op batterijen. U zult overal kunnen genieten van een volwaardige TB-303-sound.

* De TB-03 kan werken op batterijen of op stroom via de USB-bus. Als u batterijen gebruikt, plaats dan vier AA-batterijen en zorg ervoor dat deze correct zijn geplaatst.
* Verkeerd gebruik van de batterijen kan leiden tot explosie en lekkende vloeistof. Zorg ervoor dat u alle voorschriften inzake batterijen in "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (folder "APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN") naleeft.
* Wanneer u het apparaat omkantelt, moet u de knoppen en regelaars beschermen tegen schade. Ga ook voorzichtig om met het apparaat, laat het niet vallen.
* **Als de batterijen bijna leeg zijn, knippert de melding "bt.Lo" op het display.** Vervang de batterij zo snel mogelijk.

De TB-03 gebruiken in combinatie met de DK-01 Boutique Dock (accessoire)

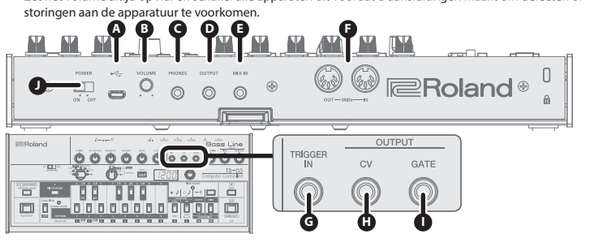
➡ Raadpleeg de Gebruikershandleiding van de DK-01 om te installeren/verwijderen/de hoek te verstellen.

De TB-03 afspelen via MIDI of USB

U kunt de TB-03 ook afspelen via MIDI of USB. Raadpleeg "Uw apparatuur aansluiten" voor meer informatie.

Uw apparatuur aansluiten

* Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.



A Micro USB (⇠)-poort
Gebruik een in de handel verkrijgbare USB 2.0-kabel (A-microB) om deze poort met uw computer te verbinden.
Die kan worden gebruikt voor de overdracht van USB MIDI- en USB-audiogegevens. **U moet het USB-stuurprogramma installeren wanneer u de TB-03 op uw computer aansluit.** Download het USB-stuurprogramma van de Roland-website. Raadpleeg het bestand Readme.htm dat is inbegrepen in de download voor meer informatie.
➡ **http://www.roland.com/support/**

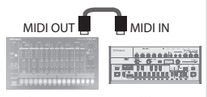
* Gebruik geen micro usb-kabel die alleen is ontworpen om een apparaat op te laden. Laadkabels kunnen geen gegevens doorgeven.

B [VOLUME]-regelaar
Wijzigt het volume.

C PHONES-aansluiting
Sluit hier de hoofdtelefoon (apart verkrijgbaar) aan.

D OUTPUT-aansluiting
Sluit deze aansluiting aan op uw versterker of monitorluidsprekers.

E MIX IN-jack
Dit is de audio-ingang. Geluid van het aangesloten apparaat wordt uitgestuurd via de OUTPUT-aansluiting en de PHONES-aansluiting.



F MIDI-connectoren
U kunt de TB-03 synchroniseren met andere MIDI-apparaten via een in de handel verkrijgbare MIDI-kabel om de aansluitingen te maken.

G TRIGGER IN-jack *1
U kunt een mini-plug (mono) kabel gebruiken om dit te verbinden met een apparaat dat voorzien is van een TRIGGER OUT jack (zoals de TR-09). Als er een plug in deze jack zit, is de TB-03 losgekoppeld van zijn interne klok, zodat de stappen doorgaan telkens wanneer er een triggerimpuls aan deze jack wordt ontvangen.

H CV OUTPUT jack *1
U kunt een mini-plug (mono) kabel gebruiken om deze jack te verbinden met een analoge synthesizer die voorzien is van CV/GATE-invoerjacks.
De toonhoogte die door de TB-03 wordt afgespeeld, wordt ongewijzigd via deze jack uitgevoerd. De toonhoogte wordt uitgevoerd in het bereik van -1 V tot + 7 V. OCT/V is ondersteund (Hz/V is niet ondersteund).

I GATE OUTPUT jack *1
Deze jack stuurt noot-aan/uit-signalen. Tijdens noot-aan wordt er +12 V uitgevoerd.

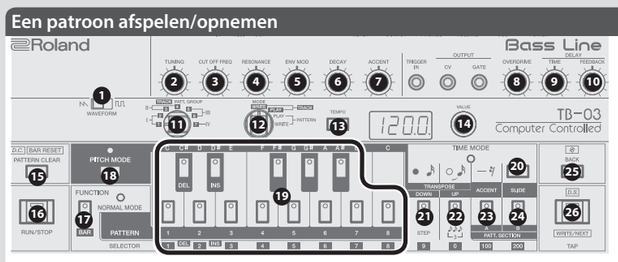
*1 Gebruik geen "stereo mini-plug"-kabel. Deze kabel is niet geschikt.

Het apparaat inschakelen

J [POWER]-schakelaar
Dit schakelt het apparaat in en uit.

* Nadat u alles hebt aangesloten, **schakelt u de stroom in deze volgorde in: eerst de TB-03 en vervolgens het aangesloten systeem.** Inschakelen in de verkeerde volgorde kan defecten of schade veroorzaken. Zorg er bij het uitschakelen van de stroom voor **dat u eerst het aangesloten systeem uitschakelt, en dan pas de TB-03**.
* Zet altijd het volume helemaal op nul voordat u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als het volume volledig op nul staat, kunt u nog geluid horen wanneer het apparaat wordt in- of uitgeschakeld. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

Een patroon afspelen/opnemen



Het geluid aanpassen

Controller	Uitleg
1 **[WAVEFORM]-schakelaar**	⋀: Zaaggolf, ⊓: Blokgolf
2 **[TUNING]-regelaar**	Tuning
3 **[CUT OFF FREQ]-regelaar**	Filter cutoff (helderheid van het geluid)
4 **[RESONANCE]-regelaar**	Filter resonantie (eigen karakter)
5 **[ENV MOD]-regelaar**	Envelopmodulatie (toonverandering)
6 **[DECAY]-regelaar**	Decay (duur van het geluid)
7 **[ACCENT]-regelaar**	Sterkte van accenten die u in het patroon hebt ingevoerd
8 **[OVERDRIVE]-regelaar**	Past de overdrive aan. Volledig naar links draaien schakelt de overdrive uit. Het overdrive-type kan in de systeeminstellingen worden gekozen.
9 **DELAY [TIME]/** 10 **[FEEDBACK]-regelaar**	Stelt de vertragingstijd en feedback in. De [FEEDBACK]-regelaar volledig naar links draaien schakelt de feedback uit. Het type vertraging kan in de systeeminstellingen worden gekozen. * Als galm is geselecteerd, veranderen deze knoppen de "reverb time" en "dry: wet". De [FEEDBACK]-regelaar volledig naar links draaien schakelt de feedback uit.

Patroon afspelen

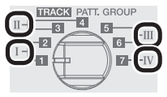
Wat zijn patronen en tracks?
Een "patroon" bestaat uit speelgegevens waarbij een maat opgedeeld is in 16 stappen.
De TB-03 heeft 96 "patronen" en zeven "tracks" waarin patronen kunnen worden ingedeeld.

De modus PATTERN PLAY selecteren

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "PATTERN PLAY."

Een patroon selecteren

1. Gebruik de [11] [PATT. GROUP]-regelaar om een patroongroep te selecteren (I–IV).
Patroongroep "I" wordt geselecteerd of u nu nummer 1 of 2 kiest.



2. Gebruik de knoppen [23][24] PATT. SECTION [A][B] om een patroonsectie (A, B, C) te kiezen.
U kunt tegelijkertijd op [A] en [B] drukken om C te selecteren ([A] en [B] branden samen).

3. Gebruik de knoppen [19] PATTERN [1]–[8] om een patroon te selecteren.

Patronen achtereenvolgens afspelen
Als u een patroon selecteert kunt u meerdere patronen selecteren door tegelijkertijd op twee knoppen te drukken. De patronen die u hebt geselecteerd, worden achtereenvolgens afgespeeld. Het patroon dat wordt afgespeeld zal knipperen.

Een patroon afspelen

1. Druk op de [16] [RUN/STOP]-knop om een patroon af te spelen/te stoppen.

Patroon transponeren

1. Houd de [18] [PITCH MODE]-knop ingedrukt en druk op de [19] klavierknop.

Het tempo instellen

In patroonafspeelmodus wordt het tempo op het display weergegeven.
U kunt op de [13] [TEMPO]-knop drukken om de twee cijfers van de tempowaarde onder het decimale teken te zien.
U kunt de [14] [VALUE]-regelaar gebruiken om het tempo aan te passen.

De shuffle instellen

Als u de [13] [TEMPO]-knop lang ingedrukt houdt, verschijnt de shuffle-waarde.
U kunt de shuffle instellen door de [13] [TEMPO]-knop ingedrukt te houden en de [14] [VALUE]-regelaar te draaien (-50–0–50, 0=shuffle uit).

Het aantal stappen in een patroon tijdelijk veranderen

Houd [20] [TIME MODE] ingedrukt en draai aan de [14] [VALUE]-regelaar om het aantal stappen in het patroon te veranderen (1–16).

* Deze verandering in het aantal stappen is tijdelijk en wordt niet opgeslagen. Als u de verandering wilt behouden, moet u het aantal stappen in "pattern write"-modus veranderen.

Wat is "stap"?
Ieder patroon is onderverdeeld in 16 roosterlocaties, die we "steps" of "stappen" noemen. Een stap is een 16e noot lang (♪).

Pattern Write (originele modus van TB-303)

Originele modus en step recording-modus
De TB-03 heeft twee patroonschrijfmodi.
"Original mode" bootst de patroonschrijfwerking van de TB-303 na en "step recording mode" werd nieuw toegevoegd aan de TB-03. U kunt de systeeminstelling "Step Recording-modus" gebruiken om te wisselen tussen deze modi.

PATTERN WRITE-modus selecteren

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "PATTERN WRITE".

Een patroon selecteren

➡ Zie "Patroon afspelen"–"Een patroon selecteren"

Het tempo instellen

In patroonschrijfmodus toont het display het stapnummer, maar u kunt op de [13] [TEMPO]-knop drukken om het tempo drie seconden lang te tonen.
Terwijl het tempo wordt weergegeven kunt u op de [13] [TEMPO]-knop drukken om de twee cijfers van de tempowaarde onder het decimale teken te zien.
Terwijl het tempo wordt weergegeven kunt u de [14] [VALUE]-regelaar gebruiken om het tempo aan te passen.

De shuffle instellen

➡ Zie "Patroon afspelen"–"De shuffle instellen"

Een patroon wissen

1. Houd de knop [19] PATTERN [1]–[8] ingedrukt die u wilt wissen en druk op [15] [PATTERN CLEAR].

Een triplet-rooster gebruiken

Standaard is iedere stap een 16e noot, maar als u de knop [17] [FUNCTION] ingedrukt houdt en op de knop [22] [♪3♪] drukt, kunt u een tripletrooster gebruiken (iedere stap is een triplet van een 8e noot).

Het aantal stappen in een patroon veranderen

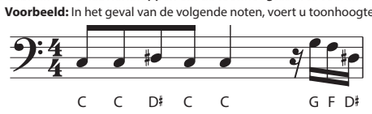
1. Houd de knop [FUNCTION] ingedrukt en druk zo veel keer als het aantal stappen dat u wilt opgeven op de knop [21] [STEP] .
Voorbeeld: Als u acht stappen wilt, druk dan acht keer op de knop.
Het display toont het aantal stappen.

* U kunt het aantal stappen in het patroon ook aanpassen door de knop [20] [TIME MODE] ingedrukt te houden en de [14] [VALUE]-regelaar te draaien (1–16).

De toonhoogtes invoeren

In de originele TB-303-modus voert u de noten van een patroon in via aparte bewerkingen om de pitch en timing in te stellen. Voer eerst de toonhoogtes in.

1. Druk op de [18] [PITCH MODE]-knop om deze te doen oplichten.
Nu bent u in de modus om toonhoogtes in te voeren.

2. Gebruik de [19] klavierknoppen om de toonhoogtes in te voeren.
Voorbeeld: In het geval van de volgende noten, voert u toonhoogtes in de volgorde "C, C, D♯, C…" in

Het display geeft een cijfer (1, 2, 3 ...) weer in de volgorde van de noten die u invoert; u kunt de [14] [VALUE]-regelaar gebruiken om een nummer te selecteren.

3. Druk op de [17] [FUNCTION]-knop.

Toonhoogtes voor octaaf-omhoog en -omlaag invoeren
Ga een octaaf hoger of lager door op [22] [TRANSPOSE UP] of [21] [TRANSPOSE DOWN] te drukken (of ingedrukt te houden) en druk dan op een [19] klavierknop (**vast brandend:** ± 1 octaaf, **knipperend:** ± 2 octaven).

De toonhoogtes controleren

1. Druk op de [18] [PITCH MODE]-knop om deze te doen oplichten.

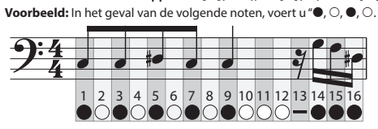
2. Druk op de knop [26] [TAP] om de toonhoogte van iedere noot te controleren.

3. Druk op de [17] [FUNCTION]-knop.
Als de toonhoogtes niet werden ingevoerd zoals u bedoelde, voer ze dan opnieuw in, beginnende bij stap 1 van "De toonhoogtes invoeren".

* Merk op dat als u de toonhoogtes opnieuw ingeeft, de accent- en slide-data die u hebt ingevoerd, verloren gaan.

De timing invoeren

1. Druk op de [20] [TIME MODE]-knop om deze te doen oplichten.
Nu bent u in de modus om tijd in te voeren.

2. Gebruik de nootkiezerknoppen [21] [●](note), [22] [○](tie) en [23] [—](rest) om de timing in te geven.
Voorbeeld: In het geval van de volgende noten, voert u "●, ○, ●, ○…" in die volgorde in.

Het display geeft het stapnummer weer, u kunt de [14] [VALUE]-regelaar gebruiken om de stap te selecteren.
Als u klaar bent met het invoeren van alle stappen (standaard 16 stappen), gaat het licht van de knop [20] [TIME MODE] uit.

De tijd controleren

1. Druk op de [20] [TIME MODE]-knop om deze te doen oplichten.

2. Druk op de knop [26] [TAP] om de data van iedere noot te controleren.

3. Druk op de [17] [FUNCTION]-knop.

* U kunt dit ook controleren door op de knop [16] [RUN/STOP] te drukken om het patroon af te spelen of te stoppen.
Als de noten niet werden ingevoerd zoals u bedoelde, voer ze dan opnieuw in, beginnende bij stap 1 van "De timing invoeren".

Accenten en slides invoeren

1. Druk op de knop [18] [PITCH MODE] om deze te doen oplichten.

2. Druk op de knop [26] [TAP] om iedere noot te controleren.
Als u een accent wilt toevoegen, houd de [26] [TAP]-knop dan ingedrukt en druk op [23] [ACCENT].
Als u een slide wilt toevoegen, houd de [26] [TAP]-knop dan ingedrukt en druk op [24] [SLIDE].

3. Druk op de [17] [FUNCTION]-knop.

Tap Write (timing in realtime invoeren)

* Voer de stappen voor "De toonhoogtes invoeren" uit voordat u verdergaat.

1. Druk op de knop [17] [FUNCTION].

2. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].

3. Druk op de knop [15] [PATTERN CLEAR].
Nu hoort u de metronoom.

4. Druk gelijktijdig met het geluid van de metronoom op de knop [26] [TAP] op de timing waarop u de noten wilt invoeren.

* **TIE:** [19] ([1]–[8]) + [26] [TAP]
Als u klaar bent met het invoeren van de eerste maat, stopt de metronoom en speelt het patroon als een loop af.
Als de timing niet werd ingevoerd zoals u bedoelde, voer de procedure dan opnieuw uit vanaf stap 3.

Pattern Write (Step Recording-modus)

Dit is de modus waarin stappen worden opgenomen, onlangs toegevoegd aan de TB-03. Hier voert u noten, rustmomenten, accenten en slides/ties in terwijl u het stapnummer op het scherm ziet.

Selecteer "step recording mode" in de systeeminstellingen

1. Houd de knop [17] [FUNCTION] in en draai aan de [14] [VALUE]-regelaar om "modE" te selecteren.

2. Laat de knop [17] [FUNCTION] los.

3. Gebruik de [14] [VALUE]-regelaar om "StEP" te selecteren.

4. Druk op de [17] [FUNCTION]-knop.

PATTERN WRITE-modus selecteren

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "PATTERN WRITE."

Een patroon selecteren

➡ Zie "Patroon afspelen"–"Een patroon selecteren"

Een patroon wissen

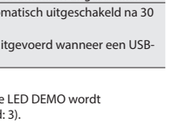
1. Houd de knop [19] PATTERN [1]–[8] ingedrukt die u wilt wissen en druk op [15] [PATTERN CLEAR].

Stap opnemen

1. Druk op de [18] [PITCH MODE]-knop om deze te doen oplichten.
Nu bent u in de modus om stappen op te nemen en dit in te voeren.

2. Gebruik de knoppen en de [14] [VALUE]-regelaar om afspeelgegevens in de stappen in te voeren.
Het display toont het huidige stapnummer (1-16). U kunt de [14] [VALUE]-regelaar ook gebruiken om naar een andere stap te gaan.

* U kunt het patroon zelfs tijdens het opnemen van stappen afspelen met de knop [16] [RUN/STOP].

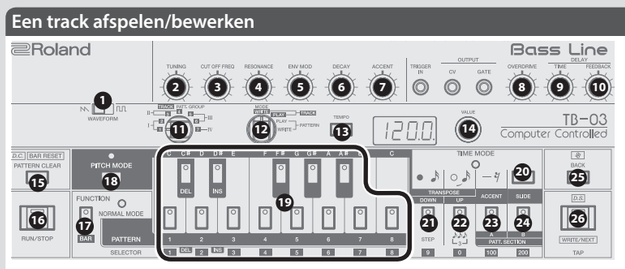
Controller	Uitleg
14 **[VALUE]-regelaar**	Doorloopt de stappen.
19 **Klavierknoppen**	Voer een noot in en ga verder naar de volgende stap.
21 **[DOWN]-knop**	Octaaf verhogen/verlagen. **Vast brandend:** ± 1 octaaf **Knipperend:** ± 2 octaven
22 **[UP]-knop**	
20 **[TIME MODE]-knop**	Terwijl u deze knop inhoudt, worden de noot, tie en rest getoond door de constant brandende knoppen. 
[TIME MODE] + [22] [UP]-knop	Voert een tie in en gaat verder naar de volgende stap.
[TIME MODE] + [23] [ACCENT]-knop	Voert een rest in en gaat verder naar de volgende stap.
23 **[ACCENT]-knop**	Voert een accent aan/uit in (de stap gaat niet verder).
24 **[SLIDE]-knop**	Voert een slide aan/uit in (de stap gaat niet verder).

3. Om het opnemen van stappen te beëindigen, druk op de knop [17] [FUNCTION].

* Voor meer informatie over de volgende bewerkingen, zie "Pattern Write (originele modus van TB-303)."

- Een triplet-rooster gebruiken
- Het aantal stappen in het patroon veranderen

Een track afspelen/bewerken



U kunt patronen indelen om een track te maken voor een nummer.

Track afspelen

De modus TRACK PLAY selecteren

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "TRACK PLAY."

Een track selecteren

1. Gebruik de [11] [TRACK]-regelaar om een track te selecteren (1–7).
Het display toont het maatnummer.

Een track afspelen

1. Gebruik de knop [15] [BAR RESET] om terug naar maat 1 te gaan.

2. Druk op de knop [16] [RUN/STOP] om een track af te spelen/te stoppen.

Tracks achtereenvolgens afspelen
Als u de [11] [TRACK]-regelaar gebruikt om een track (1–7) te selecteren terwijl een track wordt afgespeeld, wordt de volgende track afgespeeld als de laatste maat (D.C.-maat) van de track is afgespeeld.

Functies in track-modus

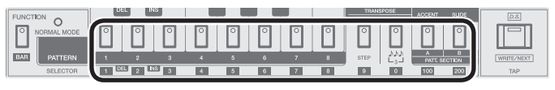
U kunt de volgende functies gebruiken in de modus track afspelen of schrijven.

Een maatnummer oproepen

1. Draai aan de [14] [VALUE]-regelaar om het maatnummer op te geven.

De [FUNCTIE]-knop gebruiken om een maatnummer op te roepen

1. Houd de [17] [FUNCTIE]-knop ingedrukt en geef het maatnummer op met de cijferknoppen ([1]–[9], [0], [100], [200]).



Voorbeeldinstelling:

Maatnummer	Volgorde om op cijferknoppen te drukken	Display *1
131	[100] → [3] → [1]	**Vast brandend:** [100], [3], **Knipperend:** [1]
55	[5] → [5]	**Vast brandend/Knipperend:** [5]
101	[100] → [1]	**Vast brandend:** [100], **Knipperend:** [1]

*1 Als u op de knop [FUNCTION] drukt, kunt u het huidige maatnummer zien aan de vast brandende of knipperende toestand van de cijferknoppen.
- De plaatsen voor 10e en 100ste branden vast, en de 1e plaats knippert.
- Als het maatnummer uit herhalende cijfers bestaat, zoals 55 of 33, wisselen de brandende en knipperende toestanden bij iedere beat af.

Het tempo instellen

In track play/write-modus toont het display het maatnummer, maar u kunt op de [13] [TEMPO]-knop drukken om het tempo drie seconden lang te tonen.
Terwijl het tempo wordt weergegeven kunt u op de [13] [TEMPO]-knop drukken om de twee cijfers van de tempowaarde onder het decimale teken te zien.
Terwijl het tempo wordt weergegeven kunt u de [14] [VALUE]-regelaar gebruiken om het tempo aan te passen.

De shuffle instellen

➡ Zie "Patroon afspelen"–"De shuffle instellen."

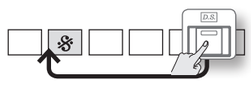
Indicatie van D.C. (Da Capo/laatste maat)

Wat is D.C. (Da Capo)?
Als het afspelen het einde van de maat bereikt die als D.C. is aangegeven, wordt de eerste maat van de track terug afgespeeld.

1. Houd de [17] [FUNCTION]-knop ingedrukt en druk op de [15] [D.C.]-knop.
Het nummer van de maat die aangegeven is als D.C. verschijnt.

𝄋(Segno)-indicatie

Wat zijn D.S. (Dal Segno) en 𝄋(Segno)?
Als u tijdens het afspelen op de knop [26] [D.S.] (Dal Segno) drukt tijdens het afspelen, wordt er tijdens het afspelen naar de maat gesprongen die aangegeven is als (Segno).



1. Houd de [FUNCTION]-knop ingedrukt en druk op de [25] [𝄋] -knop (Segno).
Het nummer van de maat die aangegeven is als 𝄋 (Segno) verschijnt.

De transpose-instelling bekijken

De knop [18] [PITCH MODE] zal een [19] klavierknop doen branden om de transpose-instelling van de huidige maat aan te geven, tijdens het afspelen of als het afspelen is gestopt.

Track Write

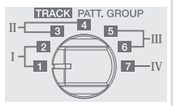
TRACK WRITE-modus selecteren

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "TRACK WRITE."

Een track selecteren

1. Gebruik de [11] [TRACK]-regelaar om een track te selecteren (1–7).
Het display toont het maatnummer.

De patroongroep die naar een track kan worden geschreven
De patroongroep die naar een track kan worden geschreven, is de groep die geselecteerd is door de [TRACK]-knop. Zo is in het geval van tracks 1 en 2 de patroongroep bijvoorbeeld "I".



Een track schrijven

1. Gebruik de knop [15] [BAR RESET] om terug naar maat 1 te gaan.

2. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].
Loop afspelen gebeurt tijdens het schrijven van tracks. Het patroon dat op dit moment speelt, is het patroon dat in maat 1 was geschreven.

3. Gebruik de knoppen [23][24] PATT. SECTION [A][B] en de knoppen [19] PATTERN [1]–[8] om het patroon te kiezen dat op maat 1 is ingevoerd.
Als u met transpositie wilt schrijven, houd de knop [18] [PITCH MODE] dan ingedrukt en druk op een knop op het [19] klavier om de transpositietoets vast te leggen.

4. Druk op de knop [26] [WRITE/NEXT].
Het patroon is ingevoerd en u gaat door naar maat 2.

5. Herhaal stappen 3–4 om maximaal één maat in te voeren voor de laatste maat.

6. Selecteer het patroon voor de laatste maat.

7. Druk op de knop [15] [D.C.] en dan op [26] [WRITE / NEXT].
D.C. (Da Capo) wordt ingevoerd.

8. Druk op de knop [16] [RUN/STOP] om track write te sluiten.

Correcties maken

Als u per ongeluk iets hebt ingevoerd, kunt u dat als volgt corrigeren.

1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "TRACK WRITE."

2. Roep het maatnummer terug op zoals beschreven in "Een maatnummer oproepen."

3. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].

4. Gebruik de knoppen [23][24] PATT. SECTION [A][B] en de knoppen [19] PATTERN [1]–[8] om het patroon opnieuw te selecteren.

D.C. (Da Capo) invoeren
Door op de knop [15] [D.C.] te drukken, wordt D.C. (Da Capo) op de huidige maat ingevoerd.

𝄋(Segno) invoeren
Door op de knop [25] [𝄋] (Segno) te drukken, wordt (Segno) op de huidige maat ingevoerd.

5. Druk op de knop [26] [WRITE/NEXT].

6. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].

Wissen

U kunt een enkele maat van de patronen in de track wissen.

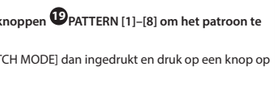
1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "TRACK WRITE."

2. Ga, zoals beschreven in "Een maatnummer oproepen", naar de maat die u wilt wissen.

3. Houd de [17] [FUNCTION]-knop ingedrukt en druk op de knop [19] [DELETE] (C#).

Invoegen

U kunt patronen in de track invoegen.



1. Draai de [12] [MODE]-regelaar op "TRACK WRITE."

2. Ga, zoals beschreven in "Een maatnummer oproepen", naar de maat waarop u wilt invoegen.
Voorbeeld: Als u maat 4 selecteert, wordt het patroon tussen maat 3 en 4 ingevoegd.

3. Houd de [17] [FUNCTION]-knop ingedrukt en druk op de knop [19] [INS] (D#).

4. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].

5. Gebruik de knoppen [23][24] PATT. SECTION [A][B] en de knoppen [19] PATTERN [1]–[8] om het patroon te kiezen dat u wilt invoegen.

6. Druk op de knop [26] [WRITE/NEXT].

7. Druk op de knop [16] [RUN/STOP].

Systeeminstellingen

1. Houd de knop [17] [FUNCTION] in en draai aan de [14] [VALUE]-regelaar om een parameter te selecteren.
Als u de knop [17] [FUNCTION] loslaat, is de parameter beëindigd en wordt de waarde weergegeven.

2. Gebruik de [14] [VALUE]-regelaar om de waarde in te stellen.

3. Druk op de knop [17] [FUNCTION] om de systeeminstellingen te sluiten.

Display	Parameter	Waarde	Uitleg
CH	**MIDI Channel**	1–16, OFF	Geeft het MIDI zend-/ontvangstkanaal.
SYnC	**MIDI Clock Source**	AUtO	Wanneer een MIDI-kloksignaal wordt ingevoerd via de MIDI IN-connector of de USB-poort, zal het tempo van de TB-03 automatisch synchroniseren met de MIDI-klok (standaard). Wanneer simultaan een MIDI-kloksignaal wordt ingevoerd via de MIDI IN-connector en de USB-poort, krijgt de USB-poort voorrang.
		Int	De TB-03 werkt met het tempo aangegeven op het apparaat zelf. Kies de instelling "Int" wanneer u niet wenst te synchroniseren met een extern toestel.
		MIdI	Synchroniseert met een MIDI-kloksignaal van de MIDI IN-connector.
		USb	Synchroniseert met een MIDI-kloksignaal van de USB-poort.
thru	**Soft Thru**	OFF, On	Specifieert of data ontvangen via de MIDI IN-connector terug wordt uitgezonden via de MIDI OUT-connector (On: standaard) of niet (OFF).
A.OFF	**Auto Off**	OFF	Het apparaat wordt niet automatisch uitgeschakeld.
		30 (min)	Het apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na 30 minuten (standaard). * Auto Off wordt niet uitgevoerd wanneer een USB-aansluiting actief is.
dEMO	**LED Demo**	OFF	Geeft de tijd op totdat de LED DEMO wordt weergegeven (standaard: 3).
		1 (min)	
		3 (min)	
		10 (min)	
modE	**Step Recording-modus**	ORG	Dit is de originele modus waarin de patroonschrijfbewerking van de TB-303 wordt nagebootst (standaardinstelling). Deze modus gebruikt een uniek concept waarin de toonhoogte en timing (tijd) in aparte processen worden ingevoerd en er is wat oefening nodig om de frase in te voeren die u bedoelde. Hoewel er voor deze modus complexe bewerkingen nodig zijn, kunt u er onverwacht opmerkelijke frasen mee maken. Probeer het zeker uit!
		StEP	Dit is de modus waarin stappen worden opgenomen. Deze modus is onlangs toegevoegd aan de TB-03. U kunt noten invoeren terwijl u het stapnummer op het display in de gaten houdt. In vergelijking met de originele modus maakt deze modus het gemakkelijker om de frase in te voeren die u bedoelde. We raden beginners aan om de beginnen met deze modus.
Od	**Overdrive-type**	1	Dit is het high-gain overdrive-geluid van de BOSS OD-2.
		2	Dit zorgt voor een basisgeluid met traditionele distortion.
		3	Produceert een vervormd geluid met zowel de soepelheid van een overdrive als een diepe vervorming.
d.tYP	**Delay type (vertragingstype)**	tAPE	Tape Echo
		dIGI	Digitale vertraging
		rEv	Reverb (galm)
d.SnC	**Delay Tempo Sync (vertragingstemposynchronisatie)**	OFF	Vertragingstijd wordt gesynchroniseerd met het tempo (standaard: uit).
		SYnC	

De fabrieksinstellingen herstellen (Factory Reset)

Hier leest u hoe u de TB-03 kunt herstellen naar de fabrieksinstellingen.

1. Schakel de stroom in terwijl u de [19] [2]-knop ingedrukt houdt.
De [26] [TAP]-knop knippert.
Als u het herstellen van de fabrieksinstellingen wilt annuleren, schakelt u het apparaat uit.

2. Druk op de [26] [TAP]-knop om de fabrieksinstellingen te herstellen.

3. Als alle knoppen knipperen, schakelt u de TB-03 uit en vervolgens opnieuw in.

Back-up/herstel van gegevens

Back-up

1. Sluit uw computer aan op de USB-poort van de TB-03 via een USB-kabel.

2. Schakel de stroom in terwijl u de [16] [RUN/STOP]-knop ingedrukt houdt.

3. Open het "TB-03"-station op uw computer.
De back-upbestanden bevinden zich in de "BACKUP"-map van het "TB-03"-station.

4. Kopieer het weergegeven bestand naar uw computer.

5. Nadat het kopiëren is voltooid, werpt u het USB-station uit en koppelt u de USB-kabel los.

Windows
Klik met rechts op het pictogram "TB-03" in "Computer" en voer "Uitwerpen" uit.

Mac OS
Sleep het pictogram "TB-03" naar de prullenbak in de Dock.

6. Schakel de TB-03 uit.

Herstellen

1. Zoals beschreven in de procedure voor "Back-up" Stap 1–3 opent u het "TB-03"-station op uw computer.

2. Kopieer de TB-03-BACK-UP-bestanden naar de "BACK-UP"-map van het "TB-03"-station.

3. Na het kopiëren, werpt u het usb-station uit en drukt u op de [26] [TAP]-knop.

4. Als de LED-lampen niet meer knipperen, schakelt u het apparaat uit.

Belangrijkste specificaties Roland TB-03: Bass Line

Stroomtoevoer	Oplaadbare Ni-MH-batterij (AA, HR6) x 4, Alkalinebatterij (AA, LR6) x 4, usb-busvoeding
Stroomverbruik	500 mA (usb-busvoeding)
Afmetingen	308 (B) x 130 (D) x 52 (H) mm
Gewicht	940 g (inclusief batterijen, zonder Boutique Dock)
Accessoires	Boutique Dock: DK-01, gebruikershandleiding, DK-01 gebruikershandleiding, infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN," Alkalinebatterij (AA, LR6) x 4

* Dit document verklaart de specificaties van het product ten tijde van de publicatie van het document. Bezoek de website van Roland voor de meest recente informatie.